

**НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ  
РАБОТНИКОВ**

**«Воспитательный потенциал текстов малого размера  
на уроках русского языка»**

Тезисы и практическая часть

Выполнила: Островерхова Наталья Яковлевна  
учитель русского языка и литературы  
«Муниципальная средняя общеобразовательная школа  
имени Е.Р.Дашковой  
с углублённым изучением предметов» г.Кремёнки

**Город Жуков 2022 год**

## Содержание:

1. Введение.....	стр. 3
2. Особенности работы с текстами малых размеров.....	стр. 5
3. Воспитывающее содержание учебного предмета «Русский язык».....	стр. 6
4. Практическая часть.....	стр.7
5. Заключение.....	стр. 10
6. Приложение.....	стр. 11
7. Список литературы.....	стр. 13

## Введение

Каждый урок каждого учебного предмета должен решать как образовательные, так и воспитательные задачи. Русский язык и литература этому способствуют наиболее полно. Они постоянно и даже незаметно позволяют на каждом уроке останавливаться на моральных аспектах, поднимать этические проблемы, уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Урок литературы – это работа с высокохудожественными текстами русских, советских, российских мастеров, зарубежных авторов. Тексты уже наполнены воспитательной проблематикой. Мы и работаем с ними, параллельно с изучением красоты слова, как с инструментами воспитания юного поколения. Именно, начиная с уроков литературного чтения, дети учатся различать добро и зло, понимать «что такое хорошо и что такое плохо», как писал в одноимённом произведении В. В. Маяковский, задумываться о месте и назначении человека в окружающем мире, развивать высокие чувства.

В данной работе хотелось бы уделить особое внимание урокам русского языка. А именно текстам, с которыми мы работаем на уроках русского языка. Преподавание русского языка всегда опирается на две тенденции:

1. стремление повысить компетенцию учащихся в вопросах языка и речи;
2. стремление опереться на текст в организации учебного процесса.<sup>1</sup>

Текстоориентированный подход предполагает использование текста как основной и высшей дидактической единицы. Именно текст соединяет в уроке русского языка две его стороны: рациональную и эмоциональную.

Что же мы можем считать текстом? И. Р. Гальперин определяет текст следующим образом: «Это письменное сообщение, объективированное в виде письменного документа, состоящее из ряда высказываний, объединённых разными типами лексической, грамматической и логической связи, имеющее определённый моральный характер, прагматическую установку и соответственно литературно обработанное».<sup>2</sup> Даже одно предложение, информативно полное, художественно законченное, смело можно считать текстом. Тексты, состоящие из 1-10 предложений, станут объектом исследования данной работы. Назовём их текстами малых размеров. Рассматривать мы будем их воспитательный потенциал.

Цель работы: показать на примере упражнений учебника «Русский язык. Практика. 6 класс» под редакцией Г. К. Лидман-Орловой, входящего в УМК В. В. Бабайцевой, воспитательные возможности текстов малого размера на уроках русского языка

Задачи работы:

1. изучить особенности работы с текстами малых размеров;
2. проанализировать воспитывающее содержание учебного предмета «Русский язык» в соотношении с эффективностью применения данного приёма
3. показать на примере нескольких упражнений воспитательные возможности текстов малых размеров;

Тема актуальна на данный момент. Нынешние дети - это поколение особенных детей. Они с техникой на «ТЫ», научились работать с гаджетами раньше, чем писать и читать. Они «живут» часть времени в интернет-пространстве. У них уже сформировалось «клиповое

---

<sup>1</sup> Дейкина А.Д., Новожилова Ф. А. «Тексты-миниатюры на уроках русского языка: Пособие для учителя – М. Флинта, Наука, 1998, с.4 - 5

<sup>2</sup> Гальперин И. Р. О понятии «текст» // Материалы научной конференции «Лингвистика текста». — Т. 1. — М., 1974. — С. 67.

мышление», соответственно, кратковременная память и отсутствие концентрации внимание. Конкретное мышление преобладает над абстрактным. Работа длительная с текстом большого размера их утомляет. Добавим, как следствие, бедность словаря, ограниченность и шаблонность используемых в речи конструкций, употребление однозначных слов, пренебрежение средствами выразительности речи. Это дети, у которых буквенная знаковая система стоит даже не на втором месте. Так как вести с этим борьбу в рамках одного урока русского языка сложно, здесь нам и приходят на помощь тексты малых размеров.

## Глава 1. Особенности работы с текстами малых размеров

Письменные работы малой формы оперативны, экономичны, могут содержать на данном малом материале много разновидностей работ, не утомляют детей. Разные по содержанию, структуре, стилистике, они разнообразят саму структуру урока. Они выполняют задачи обучения и задачи контроля. Подобранные в соответствии с темой, они позволяют рассмотреть функцию языкового явления, наряду с его структурой и семантикой. Текст сохраняет свою информативность, он коммуникативно ориентирован; иллюстрирует эстетическую функцию языка. Требования, предъявляемые к текстам, - их компактность и художественная образцовость.

Работа с текстами малых размеров может проводиться в следующих формах:

1. лингвистический анализ текста, основанный на знаниях и умениях учащихся в разных областях родного языка и способствующий повышению их лингвистической и языковой компетенции;
2. речеведческий анализ текста, связанный с развитием речи учащихся и способствующий повышению их коммуникативно-речевой компетенции;
3. творческое упражнение по развитию языкового чутья учащихся, их креативности: свободный диктант, диктант с продолжением, изложения разных видов, сочинения разных видов;
4. тренировочные упражнения для формирования правописных умений, когда слова с орфограммой или смысловые отрезки с пунктограммой анализируются в записанном или предъявленном другими способами тексте;
5. упражнения по подготовке к экзамену с практическими целями: научить запоминать и пересказывать любой текст, научить воспринимать и воспроизводить стили текста и его характерные особенности и т.д.;
6. мини-проекты, позволяющие учащимся проявить свою индивидуальность, инициативу, применить на практике знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Подругина И. А., Сафонова О. В. «Проектная деятельность старшеклассников на уроках литературы» - М. Просвещение, 2013 с.19

### **Глава 3. Воспитывающее содержание учебного предмета «Русский язык»**

Основная воспитательная направленность уроков русского языка состоит в воспитании ценностного отношения к русскому языку, его эстетической выразительности, нравственной наполненности.

Помимо этого содержание упражнений, заданий и учебных текстов по этому предмету дает следующие возможности для воспитания школьников:

- обогащение детских представлений об отношениях людей;
- ознакомление с нормами и правилами жизни в обществе;
- ознакомление с формами выражения эмоций, чувств;
- расширение представлений учащихся об окружающем мире;
- экологическое воспитание.

На уроках в шестых классах мы работаем по УМК В. В. Бабайцевой. Основной наш учебник - «Русский язык. Практика. 6 класс» под редакцией Г. К. Лидман-Орловой. Подбор текстового материала направлен на решение воспитательных задач, перечисленных выше. Преобладают упражнения с текстами малых размеров, насыщенные дополнительными заданиями на повторение материала, закрепление умений, отработку навыков и развитие творческих способностей. также часто на уроке возникают проблемные ситуации, которые требуют сиюминутного решения на уроке или в домашнем задании.

Из опыта работы можно сказать, что классы интенсивно работают, не теряя интереса, не отвлекаясь, с текстом объёмом до 10 предложений в определённый промежуток времени. это позволяет повышать продуктивность урока и поддерживать работоспособность учащихся и их заинтересованность.

## Глава 4. Практическая часть

В практической части рассмотрим несколько упражнений из учебника «Русский язык. Практика. 6 класс» под редакцией Г. К. Лидман-Орловой.

### I. Страница 7. Тема «Русский язык – один из богатейших языков мира»

Дана цитата М. Горького: *«В простоте слова самая великая мудрость, пословицы и песни всегда кратки, а ума и чувства в них на целые книги».*

1. Анализируем фразу, приводя примеры пословиц, вспоминая фрагменты народных песен.
2. Приходим к выводу, что пословицы и народные песни, о которых говорит писатель, пришли к нам из древности. Народ тогда не имел возможности посещать школы и специально учиться грамоте. Но люди понимали важность точного употребления слов и выражений для обозначения своих мыслей и чувств. И именно такие тексты и выражения прошли через века до наших дней.
3. Предлагается по желанию выполнить дома дополнительное задание: подготовить мини-проект с высказываниями о русском языке или подобрать пословицы по какой-либо теме. Ребята выполнили первый вариант задания – подобрали высказывания выдающихся людей о русском языке. (Приложение рис.1 и рис 2)

Данная работа предполагает воспитание ценностного отношения к русскому языку, его эстетической выразительности, нравственной наполненности

### II. Страница 42. Темы «Род, число, падеж и склонение имён существительных»

Опорный материал к упр. 89. Дается пословица «Без грамматики не выучишься математике»

1. Повторяем словосочетания – вводим понятие подчинительной связи в словосочетаниях: управление. Акцентируем внимание на том, что глагол управляет падежом существительного
2. Повторяем падежи и падежные вопросы (родительный и дательный)
3. Повторяем падежные окончания этих падежей у существительных 1 склонения
4. Толкуем эту пословицу, приводим аргументы – Как связаны грамматика и математика? Как ты понимаешь? Почему нельзя выучить математику, не зная языка? Приведите пример.
5. Рассматриваем употребление «И» как частицы, подбираем синоним « даже»
6. Составь текст из 5 – 7 предложений

*Егор И. бб «Главной бедой Вани на математике были задачи. Примеры он решал быстрее всех в классе, а вот с задачами всегда попадал. Он спросил у учительницы, почему так происходит. А она ответила: «Потому что ты не любишь читать!» Ваня удивился, но так ничего и не понял. Они просто не знал пословицу «Без грамматики не выучишься математике»*

Практически вся воспитательная направленность присутствует в работе с пословицей. Даже экологическое воспитание можно рассматривать с точки зрения экологии отношений.

### III. Страница 59. Тема «Словообразование существительных с помощью приставок»

Рассмотрим упражнение 137 из темы «Словообразование существительных с помощью приставок». Основные задания упражнения таковы:

1. Прочитайте текст, определите его основную мысль.

*Объявляя бой речевому бескультурью, хочется посоветовать всем ребятам: в любом разговоре не веди себя как недруг, всегда относись к собеседнику как к товарищу. Некоторые ребята любят бросаться грубыми выражениями, унижающими собеседника («Ишь ты, какой умный!», «Держи карман шире!» и др). от таких грубых поговорок нашим ребятам давно пора отучиться. (По А. Дорохову)*

2. Запишите существительные в таблицу, обозначая морфемы.

Существительные, образованные с помощью	
Приставки	Приставки и суффикса

В дополнение к основным заданиям мы видим разборы №2 (морфемный анализ слова) - бескультурью, №6 (орфографический анализ слова)- объявляю и №7(пунктуационный анализ предложения или фрагмента) - ...в любом разговоре не веди себя как недруг, всегда относись к собеседнику как к товарищу.

Далее мы работаем со словами «бескультурье» и «недруг»: объясняем правописание приставок БЕС- и НЕ-, разделительного Ъ. Потом даём толкование слов, подбираем синонимы, определяем стилистическую принадлежность, составляем предложения с каждым словом или текст из трёх предложений с одним из слов.

*Игорь Ж. «Как часто мы сталкиваемся с бескультурьем. Оно нас скоро поглотит, если мы не начнём бороться. Каждый должен начать с себя!»*

*Саша О. «В фильме «Скиф» главные герои были недругами. Но потом они прошли вместе много испытаний и чуть не стали друзьями. Но один герой погиб»*

В тексте уже заложен воспитательный смысл: обогащение детских представлений об отношениях людей, ознакомление с нормами и правилами жизни в обществе и ознакомление с формами выражения эмоций, чувств.

Мы закрепляем эффект воспитательного момента, анализируя смысл поговорок. Приходим к выводу, что в них скрыты насмешка и ирония. Вспоминаем подобные выражения из литературного и жизненного опыта. На доске появляются поговорки и фразеологизмы, которые несут аналогичный смысл: «Сейчас, шнурки поглажу», «А губа не треснет?», «Губы закатай», «Разбежался!», «спешу и падаю», «намылить шею», «ввалить по первое число» и даже «Может тебе ещё ключ от квартиры, где деньги лежат?»

Мы работаем с воспитание у детей видения эстетической выразительности, нравственной наполненности языка.

После прочтения вслух текстов ребята заинтересовались названием фильма «Скиф» из текста Саши О. Оказывается, его не видели многие. Ученица вызвалась на следующем уроке подготовить короткий рассказ о фильме в виде мини-проекта или презентации. Выбрала мини-проект. (Приложение рис. 3 и рис. 4)

IV. Страница 71. Тема «Понятие о глаголе»

Упражнение 173. Дается небольшой текст.

*Приближалась гроза.*

*Солнце потускнело. Птицы замолкли. Звери попрятались. Лес потемнел. Деревья замерли.*

1. По заданию превращаем текст «Перед грозой» в текст «После грозы», используя антонимы и распространяя предложения при помощи второстепенных членов, что и сказано в задании.
2. Каковы эмоции, которые испытывает каждое живое существо перед грозой и после её. Обговариваем их.
3. Обращаем внимание на олицетворение «деревья замерли».
4. Подбираем слова, которые будут передавать радость, свежесть, очищение, возвращение к жизни после грозы всего окружающего мира.

Работа с данным текстом прекрасно воспитывает у учащихся понимание эстетической выразительности, умение выразить эмоции и чувства.

#### V. Страница 161. Тема «Словообразование прилагательных с помощью суффиксов»

##### Упражнение 418.

1. Закрепляем орфограмму «Буквы О – Е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных -ОВ-, -ЕВ-», образуя прилагательные от данных в упражнении существительных.
2. Меняем задание – сразу составляем словосочетания по схеме «прил + главное слово сущ».
3. Решаем возникшую проблему. С прилагательным «ежовый» составили словосочетание-фразеологизм «ежовые рукавицы», значение которого многим оказалось неизвестно.
4. Выясняем значение.
5. Пишем текст по данному началу: «Сегодня на уроке мы познакомились со значением фразеологизма «ежовые рукавицы» или по близкому этому предложению.

*Ваня С. «Сегодня на уроке мы говорили о фразеологизме «ежовые рукавицы» и мне их очень захотелось иметь. Я пошёл в лес за ежом. Как только я его нашёл, я любезно попросил подарить мне эти рукавицы. Еж не согласился. Я решил их отобрать, но у него их не было! Оказывается, их не существует! Они есть только в русском языке для обозначения строгого отношения к кому-либо. Пришлось извиняться перед ежом»*

Основная воспитательная направленность уроков русского языка в работе с данным упражнением представлена полностью.

## **Заключение**

В заключении своей работы хотелось бы сделать вывод, что работа с текстами малых размеров прекрасно вписывается в структуру урока и своим разнообразием, небольшим временным интервалом способствует сохранению работоспособности, концентрации внимания и развитию творческих способностей.

Воспитательный потенциал текстов малого размера насыщен и разнообразен. Он соответствует требованиям современности и способствует развитию личностных качеств учащихся и их совершенствованию.

Материал упражнений учебника «Русский язык. Практика. 6 класс» под редакцией Г. К. Лидман-Орловой соответствует воспитывающему содержанию учебного предмета «Русский язык».

Русский язык выполняет функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России.

Огромный воспитательный потенциал русского языка выражается в усвоении традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней культуры личности. Личностные достижения школьников непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа, государственного патриотизма, осознания себя как части нации

## Приложение

Рисунок 1.

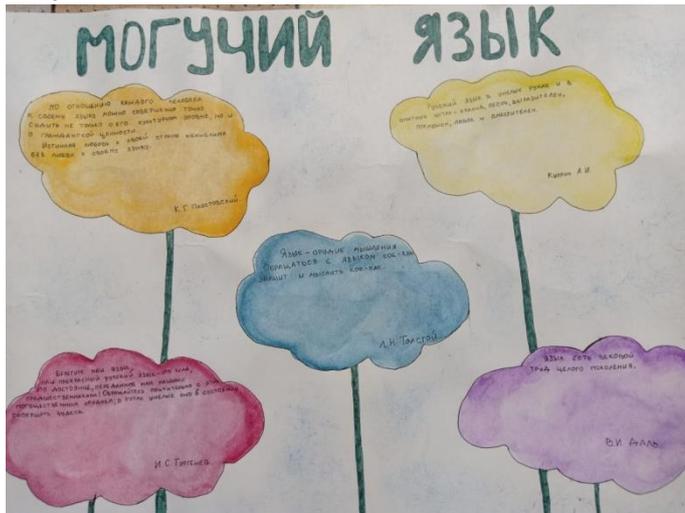


Рисунок 2

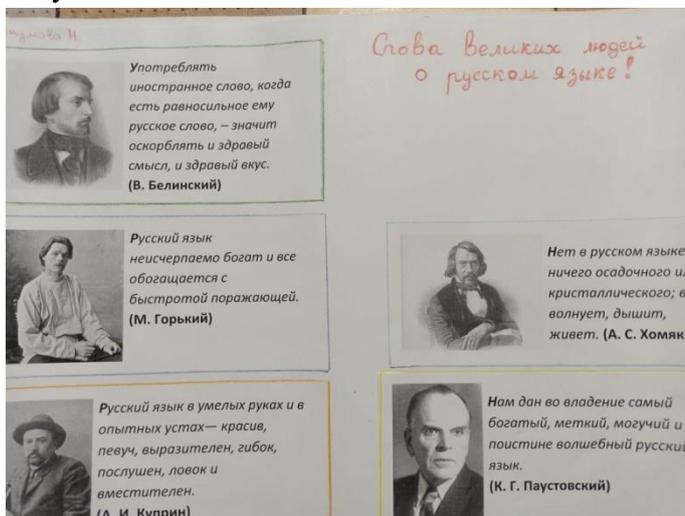
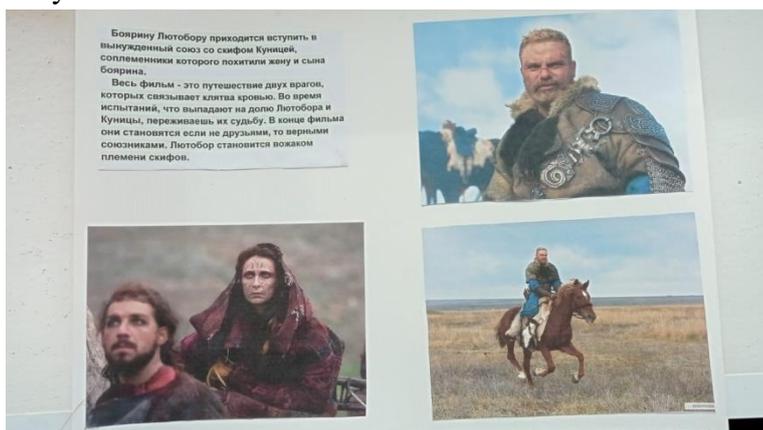


Рисунок 3



## Рисунок 4



### Список литературы:

1. Дейкина А.Д., Новожилова Ф. А. «Тексты-миниатюры на уроках русского языка: Пособие для учителя – М. Флинта, Наука, 1998.
2. Гальперин И. Р. О понятии «текст» // Материалы научной конференции «Лингвистика текста».— Т. 1.— М., 1974.
3. Подругина И. А., Сафонова О. В. «Проектная деятельность старшеклассников на уроках литературы» - М. Просвещение, 2013.
4. [https://www.elibrary.ru/project\\_user\\_office.asp](https://www.elibrary.ru/project_user_office.asp) Научная электронная библиотека